Ficha de formación

|  |  |
| --- | --- |
| Título | Gestión de aulas: mantener a la audiencia involucrada dentro del aula virtual — Mapas mentales, los conceptos básicos |
| Ref. DigCompEdu | Área 1: Compromiso profesional |
| Palabras clave (meta tag) | Mapas mentales; Mapas conceptuales; Herramientas digitales; Diseño de contenido; |
| Idioma | Español |
| Objetivos/Resultados de aprendizaje | El alumno:   1. **identifica** las características de los mapas mentales y las principales aplicaciones; 2. **reconoce** las diferencias de estructura y uso entre los mapas mentales y conceptuales; |
| Descripción | Organizar ideas para discutir un tema es difícil, pero aún más difícil es planificar, diseñar o tomar decisiones cooperando con varias personas: se necesita técnica y organización.  Es por ello que a lo largo del tiempo se han propuesto diversos instrumentos y procedimientos: en este curso nos centramos en los mapas mentales.  Descubrimos sus características y áreas de uso, y aprendemos a distinguirlos de los mapas conceptuales, con los que a menudo se confunden. |
| Contenidos dispuestos en 3 niveles | 1. Mapas mentales    1. ¿Qué tan difícil es reunir ideas?    2. Evalúa tu esfuerzo...    3. Presentándose con un «mapa»    4. Los elementos del mapa de Buzan    5. Pruébalo    6. Mapas mentales en resumen 2. Mapas mentales vs mapas conceptuales    1. ¿Esto parece un mapa mental?    2. Comparación de mapas mentales y conceptuales    3. Diferencias en detalle    4. Mapas conceptuales en resumen |
| Autoevaluación (preguntas y respuestas de elección múltiples) | Unidad 1 Test de mapas mentales  **1. ¿Por qué los mapas mentales se llaman herramientas gráficas para representar ideas?** (2 respuestas correctas)   * Porque aligeran el trabajo armonizando el aspecto racional de la clasificación y la jerarquía, con el creativo y expresivo. * Porque representan visualmente cómo en nuestras mentes agrupamos y vinculamos conceptos jerárquicamente. * Porque aprovechan los colores y las imágenes para facilitar las asociaciones y estimular el razonamiento. * Porque nos permiten satisfacer la tendencia de nuestra mente a «saltar» de un concepto a otro en un orden que no es lineal.   **2. ¿Para cuál de los siguientes problemas no es ventajoso hacer uso de un mapa mental?** (1 respuesta correcta)   * Definir el contenido de la próxima lección de física. * Planificar la renovación del baño. * Describir cómo funcionan los procedimientos de préstamo de la biblioteca. * Evaluar los pros y los contras del nuevo software. * Tomar notas durante la clase de historia.   **3. ¿Qué representan las líneas dentro de un mapa mental?** (1 respuesta correcta)   * Las asociaciones entre conceptos. * Las relaciones entre conceptos. * La jerarquía de conceptos.   **4. La resolución de problemas es una de las actividades que más se beneficia del uso de mapas mentales. ¿Cuál de las fortalezas de los mapas mentales son específicamente útiles para ello?** (2 respuestas correctas)   * Comprensión del problema * Estimulación de la atención * Memorización del problema * Generación de nuevas ideas * Síntesis del problema   Unidad 2 Test Mapas mentales vs mapas conceptuales  **1. ¿Cuáles de las siguientes características se refieren a los mapas conceptuales?** (2 respuestas correctas)   * Ocasionalmente pueden tener interrelación jerárquica entre conceptos. * Se centran en las relaciones entre conceptos. * Los vínculos entre conceptos son relaciones que no son necesariamente jerárquicas. * Son particularmente útiles para tareas que requieren clasificación y jerarquía de conceptos. * Generalmente tienen una estructura radial alrededor del centro.   2. Hay que apoyar a los analistas que tendrán que diseñar la nueva aplicación informática para la actividad docente...  **Quieres tener una idea aproximada de las entidades y actividades administradas. ¿Qué herramienta es la mejor para usar?** (1 respuesta correcta)   * Un mapa mental. * Un mapa conceptual. * Indiferentemente cualquiera de los dos mapas. * Un mapa mental o un mapa conceptual dependiendo de en qué quieres enfocarte.   3. Hay que apoyar a los analistas que tendrán que diseñar la nueva aplicación informática para la actividad docente...  **Quieres ilustrar los procesos y los detalles operativos. ¿Qué herramienta es la mejor para usar?** (1 respuesta correcta)   * Un mapa mental. * Un mapa conceptual. * Indiferentemente cualquiera de los dos mapas. * Un mapa mental o un mapa conceptual dependiendo de en qué quieres enfocarte.   **4. Acabas de leer un artículo muy interesante sobre el progreso en la fusión nuclear. Te gustaría arreglar las ideas ayudándote a ti mismo con un mapa. ¿Qué herramienta sería la mejor?** (1 respuesta correcta)   * Un mapa mental. * Un mapa conceptual. * Indiferentemente cualquiera de los dos mapas. * Un mapa mental o un mapa conceptual dependiendo de en qué quieres enfocarte. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Conjunto de herramientas (directrices, mejores prácticas, lista de verificación, lecciones aprendidas...) | Nombre | Mapas mentales digitales — Hojas de herramientas |
| Descripción | Un documento PDF reúne las **hojas de producto para 5 de las muchas herramientas de software de mapeo mental**: GitMind, MindManager, MindMeister, Mindomo y XMind.  Las características/información registradas, basadas en las pruebas realizadas en noviembre de 2022, incluyen:  Enlaces a sitios, contactos y tutoriales  Plataformas compatibles  Suscripciones disponibles/versión gratuita  Importar/Exportar formatos de archivo  Elementos que pueden asociarse con nodos  Gestión del intercambio/colaboración  Evaluación de gráficos, interfaz y características relevantes |
| Nombre del archivo | RESET\_PR3\_IALFVG\_TOOL\_Classroom management\_ES |

|  |  |
| --- | --- |
| Recursos (vídeos, enlace de referencia) |  |
| Material relacionado |  |
| PPT relacionado | RESET\_PR3\_IALFVG\_Classroom Management-mind maps\_ppt\_ES |
| Bibliografía | Giglioli, A., & Collinassi, G. (2011). *Le mappe per apprendere.* Bologna: Luca Sossella.  Gineprini, M., & Guastavigna, M. (2004). *Mappe per capire. Capire per mappe.* Roma: Carocci. |
| Proporcionado por | IAL FVG |