**Training Fiche Template**

|  |  |
| --- | --- |
| Titolo  | Classroom management: keeping the audience involved within the virtual classroom - Mappe mentali digitali per la collaborazione professionale |
| Rif. DigCompEdu  | Area 1: Professional Engagement |
| Parole chiave (meta tag) | Mappe mentali; Mappe concettuali; Strumenti digitali; Collaborazione; Progettazione dei contenuti; Pianificazione del progetto; Monitoraggio del progetto; Progettazione del lavoro del progetto. |
| Lingua | Italiano |
| Obiettivi / Traguardi / Risultati di apprendimento | Il partecipante1. identifica lo strumento digitale per la creazione di mappe mentali più adatto alle proprie esigenze e lo utilizza per realizzare semplici mappe;2. riconosce gli aspetti e gli usi delle mappe mentali digitali che possono facilitare la collaborazione su questioni professionali selezionate;3.Riconosce aspetti e modalità di utilizzo delle mappe mentali digitali che facilitano la collaborazione in alcune problematiche in ambito professionale. |
| Descrizione | Capiamo l'utilità delle mappe mentali digitali, rispetto a quelle manuali, quando il contesto è complesso e richiede libertà di ripensamento, riorganizzazione o condivisione.Infine, vediamo come possono essere utilizzate per facilitare e stimolare la collaborazione professionale analizzando tre casi d'uso. |
| Contenuti disposti su 3 livelli | 1. Le mappe mentali digitali
	1. E se vuoi cambiare idea?
	2. Tu come faresti?
	3. Gli strumenti a tua disposizione
	4. Prova tu
	5. Gli aspetti da valutare nella scelta del tool
	6. Punti di forza e di debolezza
2. La collaborazione con le mappe mentali digitali
	1. Introduzione
	2. Caso 1 - Organizzazione di contenuti
	3. Caso 1 - Una soluzione con le mappe mentali digitali
 |
| Autovalutazione (domande e risposte a scelta multipla) | **Unità 1 Mappe mentali digitali Test****1. Quali delle esigenze seguenti rendono più conveniente utilizzare una mappa mentale digitale piuttosto che realizzarne una a mano?** (2 risposte corrette)* Dare una forte impronta personale.
* Mettere in mostra le abilità nel disegno.
* Poter cambiare idea in ogni momento.
* Essere certi di non dover spendere.
* Non avere limiti a priori sulla quantità di concetti da rappresentare.

**2. Devi scegliere un software per creare mappe mentali che vuoi sfruttare per organizzare dei contenuti. Che aspetto dei tool disponibili devi valutare con particolare attenzione?** (1 risposta corretta)* Ricchezza nella gestione dei testi associabili ai nodi.
* Disponibilità di una versione gratuita e sue limitazioni.
* Formati accettati per l'importazione.

**3. Devi scegliere un software per creare mappe mentali che vuoi poter utilizzare con più device. Quale caratteristica dei tool disponibili devi valutare con particolare attenzione?** (1 risposta corretta)* Facilità nella condivisione della mappa quanto a visualizzazione / modifica.
* Disponibilità di una versione gratuita e sue limitazioni.
* Piattaforme per le quali è prevista una versione del software.

**4. Vuoi creare una mappa mentale e lavorarci insieme ad alcuni colleghi. Quale soluzione digitale è più utile?** (1 risposta corretta)* Un qualsiasi strumento digitale per il disegno di mappe mentali.
* Uno strumento che preveda la condivisione delle mappe, meglio se sincrona.
* Uno strumento che preveda la condivisione delle mappe, meglio se asincrona.

**Unit 2 Collaborating with digital mind maps****1. Qual è l'attività per la quale sono nativamente utili le mappe mentali digitali collaborative?** (1 risposta corretta)* Il brainstorming.
* La scrittura di contenuti.
* La pianificazione e il monitoraggio di progetti

**2. In che maniera l'utilizzo di una mappa mentale digitale può semplificare le interazioni con l'esperto?** (2 risposta corretta)* Si possono isolare i punti sui quali c'è bisogno di supporto.
* L'esperto può modificare in qualsiasi momento la mappa e i contenuti associati.
* È possibile sfruttare la mappa stessa per ricevere le risposte a tutte le problematiche/dubbi che possono essere sollevati.
* Non è indispensabile che la collaborazione sia sempre sincrona.
 |
| Toolkit (linee guida, migliori pratiche, lista di controllo, lezioni apprese...) | Name  | Mappe mentali digitali - Fogli di strumenti |
| Description | Un documento PDF raccoglie le schede prodotto di 5 dei numerosi strumenti software per il mind-mapping: GitMind, MindManager, MindMeister, Mindomo e XMind.Le caratteristiche/informazioni registrate, basate sui test effettuati nel novembre 2022, comprendono: Sito, contatti e link alle esercitazioniPiattaforme supportateAbbonamenti disponibili / versione gratuitaFormati di importazione/esportazione dei fileElementi che possono essere associati ai nodiGestione della condivisione/collaborazioneValutazione di grafica, interfaccia e caratteristiche rilevanti |
| File name | RESET\_PR3\_IALFVG\_TOOL\_Classroom management\_IT |
| Risorse (video, link di riferimento) |  |
| Materiale correlato |  |
| PPT correlati | RESET\_PR3\_IALFVG\_Classroom Management-digital mind maps\_ppt\_IT |
| Bibliografia | Giglioli, A., & Collinassi, G. (2011). *Le mappe per apprendere.* Bologna: luca sossella.Gineprini, M., & Guastavigna, M. (2004). *Mappe per capire. Capire per mappe.* Roma: Carocci. |
| Fornito da | IAL FVG |